



ORIENTACIÓN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

HISTORIA – 6° Año-

ALGUNAS RECOMENDACIONES Y SUGERENCIAS PARA LA ORGANIZACIÓN Y DESARROLLO DEL ESPACIO CURRICULAR

*Toda reconstrucción histórica es una empresa intelectual desarrollada desde el presente...*¹

En **6° Año**, se abordará el estudio de las interrelaciones en el **presente histórico** en el marco de un mundo fragmentado y cambiante desde la perspectiva de **Córdoba**. Este abordaje se encuadra en la aparición de un nuevo campo historiográfico: la historia del pasado reciente. Las producciones desarrolladas en este nuevo campo abordan acontecimientos muy cercanos en el tiempo, tanto que pueden formar parte de la memoria de generaciones vivas, incluida la del historiador², el docente, los estudiantes y la comunidad.

En el marco de la implementación del Diseño Curricular Jurisdiccional para 6° año de la Orientación Ciencias Sociales y Humanidades, se presentan, entre otras posibilidades que podrían considerarse:

- Algunas **recomendaciones y sugerencias para el desarrollo del espacio curricular Historia** en las aulas.
- Un **ejemplo de itinerario de aprendizaje**.

Recomendaciones y sugerencias

- Realizar la selección de aprendizajes y contenidos desde la **problematización de la realidad socio-histórica**, teniendo en cuenta que los aprendizajes que se proponen para el Sexto Año se presentan como **diversas temáticas** que pueden ofrecer a los estudiantes algunas herramientas conceptuales para la comprensión de los vertiginosos cambios del mundo actual desde la perspectiva de la realidad

¹ Pescader, C. (2003). Cuando el pasado reciente se hace historia. Notas sobre teoría de la historia. En *Revista de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales*, 8, (9), Gral. Roca, Argentina: Dpto. de Publicaciones, Facultad de Derecho y Ciencias Sociales. Universidad Nacional del Comahue, p. 1. Disponible en: <http://www.riehr.com.ar/archivos/Investigacion/Revista%20Publifadecs-Cuando%20el%20pasado%20reciente%20se%20hace%20historia.pdf>

² Ibid, p. 2.



argentina, enfatizando el análisis desde la provincia de Córdoba.³

- **Contextualizar** los procesos históricos recientes desarrollados en Córdoba en los saberes abordados durante el 5° año **en relación con el nivel nacional, latinoamericano y mundial.**
- Formular, con la participación de los estudiantes, **preguntas** que estimulen el interés, la curiosidad y desafíen las posibilidades de comprensión de los procesos históricos estudiados, desde una perspectiva que intente **enlazar las problemáticas sociales, filosóficas y/o éticas seleccionadas para el estudio, con sus vivencias cotidianas.**
- Identificar **cambios y continuidades** en los procesos históricos estudiados, desde diversas perspectivas.
- Elaborar **periodizaciones desde diversas lógicas y perspectivas** acerca de los procesos históricos analizados, considerando especialmente los procesos desarrollados en Córdoba.
- Guiar la **búsqueda de información en diversas fuentes** (escritas, orales, etnográficas, iconográficas, estadísticas, cartográficas, multimediales, museográficas, entre otras) y **enseñar las prácticas de lectura correspondientes.**
- Considerar que el abordaje de estas temáticas **no se agota** en los aprendizajes propuestos en el Diseño Curricular, sino que se abre a **otras posibilidades de acuerdo con la realidad e intereses de docentes y estudiantes.**
- Elaborar las propuestas de enseñanza considerando que los aprendizajes que se presentan en el Diseño Curricular para el 6° año están *organizados en ejes estructurantes como dimensiones de análisis de la realidad social⁴*, que se propone abordar de manera **interrelacionada.**
- Aportar **diversos recursos** que *enriquezcan las posibilidades formativas de los estudiantes y les ofrezcan múltiples oportunidades de desarrollo de las habilidades interpretativas y argumentativas⁵*, especialmente a través de la **integración curricular de las TIC.**
- Incluir recursos de contenido histórico y actividades que posibiliten el estudio de las características del **discurso de los medios masivos de comunicación**, su posicionamiento como “formadores de opinión” y su relación con la lógica del consumo y del mercado en el pasado reciente.
- Favorecer la comprensión de los fundamentos ideológicos de las **corrientes culturales alternativas** que tienen lugar en Córdoba durante los períodos comprendidos en la historia reciente, considerando sus diversos modos de expresión, a través de experiencias educativas, tales como **salidas educativas, visitas, entrevistas, selección de películas de la programación de cine-clubes**, entre otras posibilidades.
- Fortalecer **renovadas concepciones de ciudadanía** en los estudiantes, ampliando su proyección más

³ Gobierno de Córdoba. Ministerio de Educación. Subsecretaría de Estado de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (2012). *Diseño curricular de Educación Secundaria. Orientación Ciencias Sociales y Humanidades 2012-2015*. Córdoba, Argentina: Autor, p. 133.

⁴ Ibid, p. 133.

⁵ Ibid, p. 133.

⁶ Ibid, p. 133.



allá de la participación en las instancias previstas por el sistema electoral y reconociéndolas como fundamento de un sistema democrático que asuma la **equidad** como atributo inherente a un proyecto común.

- Desarrollar *itinerarios de aprendizaje en los cuales los estudiantes **elaboren y participen en proyectos colectivos**, que estimulen y consoliden la convivencia democrática y la solidaridad, que les permitan reconocerse como sujetos sociales, sensibles ante las necesidades y los problemas sociales, interesados en aportar propuestas y realizar acciones tendientes a conseguir un mejoramiento de las condiciones de vida de la sociedad de la que son parte,*⁶ posibilitando su reconocimiento como sujetos históricos protagonistas de su tiempo.
- Recuperar los **aportes teóricos y conceptuales** desarrollados en **Sociología de 5° año** como herramientas intelectuales para la interpretación de los procesos históricos del pasado reciente en Córdoba, en el contexto latinoamericano y mundial.
- Poner a disposición de los estudiantes la posibilidad de experiencias educativas que les permitan identificar las **disputas por la memoria colectiva** desde una perspectiva histórica, explicar las estrategias políticas de legitimación a través del **uso del pasado** y ampliar el reconocimiento de **diversos sujetos de la Historia** con sus intencionalidades y proyecciones en la historia reciente en Córdoba.
- Participar de las actividades que se proponen en el marco del **Programa Educación y Memoria** del Ministerio de Educación de la Nación: <http://www.me.gov.ar/educacionymemoria/>
- Desarrollar itinerarios de aprendizaje que permitan analizar desde una perspectiva histórica las **experiencias** de personas concretas que puedan ofrecer su testimonio en relación con la historia reciente en Córdoba, como una estrategia pedagógica que favorezca la comprensión y el respeto por otros.

Un itinerario posible ...

Historia y Memoria: Los que se fueron, los que volvieron, los que llegaron.

Fundamentación

El pasado reciente evoca la experiencia vivida que está presente en la memoria individual y es, a su vez, objeto de disputas en la construcción de la memoria colectiva. *La escuela es un espacio público donde se construye memoria*⁷.

En todo proceso de construcción de memoria colectiva cobran especial significado los recuerdos, los olvidos, los testimonios y los silencios que contribuyen a la construcción de la identidad y la conciencia histórica. En este sentido, es necesario asumir el desafío de “enseñar” una historia que aún se está escribiendo, dando cuenta de algunos dilemas que atraviesan la actualidad y tienen en Córdoba una presencia singular.

⁷ Raggio, S. (2004) La enseñanza del pasado reciente. Hacer memoria y escribir historia en el aula. En *Revista Clío y asociados*. Santa Fe: UNL. Disponible en: <http://www.comisionporlamemoria.org/jovenesymemoria/docs/pensando/ensenanza-pasado-reciente.pdf>



La tradición de una gran historia escrita y acabada se ve interpelada por la posibilidad de hacer visibles historias próximas que pueden permitir a los estudiantes reconocer el sentido de los recuerdos, los testimonios y los lugares de la memoria presentes en su cotidianidad y superar una mirada estereotipada y simplificada de los procesos históricos recientes.

Las experiencias vividas en el exilio, en el regreso al país y en el abandono del lugar de origen para buscar mejores posibilidades de vida, cobran sentido pedagógico en cuanto pueden aportar valiosos testimonios a la construcción de la memoria colectiva y la historia reciente en Córdoba.

Objetivos

- Relacionar los procesos socio-históricos recientes desde el contexto mundial, latinoamericano, argentino y de la provincia de Córdoba.
- Comprender las distintas problemáticas socio-históricas desde la multicausalidad y la multiperspectividad, asumiendo la complejidad de las categorías temporales de simultaneidad, cambio y continuidad, cronología, periodización y duración.

Selección de aprendizajes y contenidos

- Reconocimiento de la importancia de la participación en el marco de la democracia como sistema político y forma de vida.
- Interpretación de los períodos históricos estudiados desde perspectivas de análisis controversiales, reconociendo los aportes de diversos autores y el valor de los testimonios de algunos de sus protagonistas.
- Interés por aportar al mejoramiento de las condiciones de vida sensibilizándose acerca de las problemáticas sociales en el pasado y en el presente.
- Sensibilización y compromiso ante la discriminación, el racismo y la exclusión en nuestro tiempo, en el marco de una sociedad desigual.
- Reconocimiento de las transformaciones sociales y culturales que se generan ante la presencia de los migrantes internos y de países limítrofes en Argentina y en la provincia de Córdoba.

Actividades

Se presentan a continuación algunas actividades para el desarrollo de la selección de contenidos propuesta, a través de algunos casos representativos relacionados con la historia de Córdoba en el pasado reciente.

Se organizarán las formas de agrupamiento y la secuencia de actividades apropiadas para la realidad institucional y de cada grupo.

El desarrollo de las actividades que se proponen a continuación requiere de la previa recuperación de los saberes, desarrollados durante el 5° año, referidos a los procesos históricos en el nivel nacional, latinoamericano y mundial para su contextualización, así como los aportes conceptuales de Sociología. Estos marcos conceptuales pueden abordarse a través de encuentros en grupo plenario coordinados por el docente, de la lectura de textos seleccionados⁸, entre otras posibilidades.

⁸ Consultar bibliografía sugerida para el docente al final de este documento.



¿Por qué se exiliaron algunos cordobeses durante la última dictadura?

El caso Pujadas



Lectura del testimonio de sobrevivientes de la Masacre de Trelew en la que muere Mariano Pujadas.

http://www.elhistoriador.com.ar/documentos/revolucion_argentina/sobrevivientes_de_la_masacre_de_trelew.php

La vida renace para los Pujadas

Lectura del artículo periodístico publicado en la Voz del Interior el 7 de setiembre de 2008, relacionado con la filmación de la película de Eugenia Izquierdo en relación con la historia de la familia Pujadas ocurrida el 14 de agosto de 1975.

http://archivo.lavoz.com.ar/nota.asp?nota_id=237874

Proyección de la película *Fotos de Familia*. Breve historia de



los hechos, comentarios, trailer y ficha técnica en:

<http://fotosdefamilia.net>



¿Por qué volvieron a Córdoba quienes habían permanecido en el exilio durante la última dictadura?

El caso de Luis Urquiza

Lectura de los comentarios del libro de Mariano Saravia *La sombra azul*

<http://www.marianosaravia.com.ar/libros/la-sombra-azul/>

Entrevista al director de la película *La sombra azul*, Sergio Schmucler.

<http://lamiradaencendida.wordpress.com/2012/05/07/entrevista-a-sergio-schmucler-2/>



Visionado del trailer de la película "La Sombra Azul", de Sergio Schmucler sobre el libro homónimo de Saravia:

<http://www.marianosaravia.com.ar/trailer-de-la-pelicula-la-sombra-azul-una-pelicula-de-sergio-schmucler-sobre-el-libro-homonimo-de-mariano-saravia%E2%80%8F/>



Lectura de la nota referida a la presencia de Luis Urquiza en la Megacausa La Perla

<http://www.eldiariodeljuicio.com.ar/?q=content/luis-urquiza-%E2%80%99Chubo-c%C3%B3mplices-y-encubridores%E2%80%9D>



¿Por qué eligieron Córdoba como lugar de residencia algunas personas provenientes de otros países latinoamericanos?

El caso de los inmigrantes peruanos

Lectura de publicación de la Prosecretaría de Comunicación Institucional - Universidad Nacional de Córdoba *Hoy la Universidad*. Se intenta responder a la problemática de las comunidades peruanas en Córdoba a partir de los siguientes interrogantes: ¿Cómo viven los inmigrantes peruanos en Córdoba? ¿Cuáles fueron las motivaciones que los trajeron a la Argentina? ¿En qué sectores trabajan y cuál es su verdadero nivel de educación? ¿Qué papel juega la construcción de redes sociales?



<http://www.hoylauniversidad.unc.edu.ar/2012/agosto/comunidades-peruanas-en-cordoba-redes-que-integran>

Lectura del informe sobre costumbres de la comunidad peruana en la ciudad de Córdoba.

<http://cordobaliving.wordpress.com/2009/09/01/alberdi-peruanos-en-su-salsa/>

Análisis de testimonios en el texto "Los hijos de los gringos de conventillo ahora se escandalizan con las pensiones de los peruanos" en Desafíos Urbanos N° 54 **DESAFÍOS URBANOS**

<http://www.cecopal.org/NewFiles/des54/des54-nota-15.html>

Proyección del documental de entrevistas "Un día, todos los días" donde se narran algunas de las vivencias de los migrantes peruanos que residen en Córdoba.

<http://vimeo.com/45430418>





Relacionando los recorridos desarrollados...

¿Por qué es importante que la juventud participe como protagonista de los cambios sociales?

¿Cómo cambió el modo de participación de la juventud?

Estos pueden ser algunos de los interrogantes que pueden permitir abrir nuevas posibilidades de abordaje en otros itinerarios a desarrollar.

Algunas actividades que se pueden desarrollar durante el itinerario

- Elaborar entrevistas a vecinos, familia, docentes, sobre las experiencias vividas en Córdoba en relación con los casos abordados.
- Realizar un registro de las experiencias de aprendizaje para formar una recopilación en la biblioteca de la escuela que pueda constituir el bagaje institucional de la historia reciente y la memoria colectiva en Córdoba. Este registro puede realizarse en diversos soportes tales como textos, fotografías, videos, expresiones estéticas diversas, entre otras posibilidades.
- Buscar información en hemerotecas sobre los casos trabajados en el itinerario propuesto.
- Organizar encuentros con estudiantes de otras escuelas del 6º año de la Orientación Ciencias Sociales y Humanidades para compartir las experiencias de aprendizajes.

Bibliografía y sitios Web de referencia sugeridos para el docente

Cerrutti, M. (2009). *Diagnóstico de las poblaciones de inmigrantes en la Argentina. Serie de documentos de la Dirección Nacional de Población*. Buenos Aires: Ministerio del Interior. Secretaría del Interior. Recuperado el 25 de marzo de 2013, de

http://www.mininterior.gov.ar/poblacion/pdf/diagnostico_de_las_poblaciones_de_inmigrantes_en_Argentina.pdf

CONADEP (1999). *Informe CONADEP Córdoba*. Recuperado el 25 de marzo de 2013, de <http://www.desaparecidos.org/nuncamas/web/investig/articulo/cordoba/>

Girbal-Blacha, N. y Zarrilli, G. (2001). *Estado, Sociedad y Economía en la Argentina (1930-1997)*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmas.

Ministerio de Educación de la Nación. *Programa de Educación y memoria*. <http://www.me.gov.ar/educacionymemoria/>

Mudrovic, M. (2000). *Algunas consideraciones epistemológicas para una Historia del presente*. General Roca, Argentina: Universidad Nacional del Comahue. Recuperado el 25 de marzo de 2013, de <http://hispanianova.rediris.es/general/articulo/013/art013.htm>

Pescader, C. (2003). Cuando el pasado reciente se hace Historia. Notas sobre Teoría de la Historia. En *Revista de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales*, 8 (9). General Roca, Argentina: Departamento de Publicaciones. Facultad de Derecho y Ciencias Sociales. Universidad Nacional del Comahue. Recuperado el 25 de marzo de



2013, de <http://www.riehr.com.ar/archivos/Investigacion/Revista%20Publifadecs-Cuando%20el%20pasado%20reciente%20se%20hace%20historia.pdf>

Philp, M. (2009). *Memoria y política en la Historia Argentina reciente: una lectura desde Córdoba*. Córdoba, Argentina: Universidad Nacional de Córdoba.

Raggio, S. (2004). La enseñanza del pasado reciente. Hacer memoria y escribir historia en el aula. En *Revista Clío y asociados*. Santa Fe: UNL. Recuperado el 25 de marzo de 2013, de <http://www.comisionporlamemoria.org/jovenesymemoria/docs/pensando/ensenanza-pasado-reciente.pdf>

Raggio, S. (2011) *La enseñanza del pasado reciente. Hacer memoria y escribir la historia en el aula*. Disponible en: <http://www.comisionporlamemoria.org/jovenesymemoria/docs/pensando/ensenanza-pasado-reciente.pdf>

Revel, J. (2005). La carga de la memoria. En *Un momento historiográfico. Trece ensayos de historia social*. Buenos Aires: Manantial.

Saravia, M. (2011). *La sombra azul*. Buenos Aires: Nuestra América.